



DIVUS®

meets ART



DIVUS meets ART

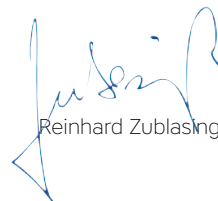
DIVUS hat das Projekt »DIVUS meets Art« in Zusammenarbeit mit dem Südtiroler Naturfotografen Georg Kantioler initiiert, um Ihnen unsere Umgebung und Einmaliges näherzubringen.

Kunst gepaart mit Technik. Unsere technisch und ästhetisch hochwertigen Produkte – die vor allem Glas und Metall zu einem einzigartigen Ganzen kombinieren – werden hier den zahlreichen Facetten der Natur gegenübergestellt. Inspiriert von der Schönheit der Natur, entwickeln wir Produkte für den Komfort im Alltag.

Der Südtiroler Naturfotograf Georg Kantioler zeigt, wie ästhetisch und harmonisch Fotos wirken können. Er fotografiert unsere Heimat Südtirol, welche eingebettet in den Alpen, im Norden Italiens gelegen ist, zeigt in seinen Arbeiten die Gegensätze von Weich und Hart, von Form und Farbe.

Wir wollen etwas Ruhe in die hektische Welt der Technik bringen. Genießen Sie diese fantastischen Fotografien. Erfreuen Sie sich an der Perfektion von Harmonie und Gelassenheit. Lassen Sie für einen kurzen Moment Ihre Gedanken schweifen.

Die Geschäftsleitung



Reinhard Zublasing

DIVUS initiated the project «DIVUS meets Art» in collaboration with the South Tyrolean nature photographer Georg Kantioler to give you an insight into our beautiful surroundings.

Art meets technology. Our technical and aesthetic high quality products - which combine mainly glass and metal to create a unique whole - are compared here with the many facets of nature. Inspired by the beauty of nature, we develop products to provide everyday comfort.

The South Tyrolean nature photographer Georg Kantioler shows how aesthetic and harmonious photos can be. He photographs our homeland South Tyrol – nestled amidst the Alps in northern Italy - and his work highlights the contrasts between soft and hard, shape and color.

We want to bring some calm into the hectic world of technology. Enjoy these stunning photographs. Take pleasure in the perfection of harmony and serenity. Let your mind wander for a brief moment and enjoy these beautiful pictures!

The Executive Board



Mirco Zublasing

GEORG KANTIOLER

NATURFOTOGRAF

Besonders attraktiv finde ich ruhige, aufgeräumte Bilder. Folglich arbeite ich gerne mit offener Blende oder/und längeren Belichtungszeiten. Auf Kunstlicht verzichte ich gänzlich.

Immer mehr wird mir bewusst, dass es beim Fotografieren von größter Wichtigkeit ist, gelassen zu sein und sich völlig hinzugeben. Gute Bilder werden nicht einfach geknipst, sie werden erarbeitet. Dabei gilt es, sich auf das gewählte, wenn auch einfache Motiv zu konzentrieren und dieses soweit als möglich auszureizen. Ich bewege mich fast nur in meiner Heimat Südtirol und mir ist klar, dass ich selbst hier nur einen Bruchteil der Möglichkeiten nutze. Nicht, weil es sich um Südtirol handelt. Nein, weil die nähere Umgebung meist mehr bietet, als zunächst erwartet. Nirgendwo sonst kann ich Ort und Zeit mit den sich laufend ändernden Bedingungen besser in Einklang bringen, als dort, wo ich lebe. Es bedarf jedoch einer fortwährenden geistigen Entwicklung, neue Ansichten in gewohnter Umgebung zu erkennen.

Georg Kantioler ist mehrfacher Preisträger bei internationalen Naturfotowettbewerben: »Wildlife Photographer of the Year«, »Europäischer Naturfotograf des Jahres«, »Glanzlichter«, »Asferico«, »Oasis«. Zudem wurde ihm die Ehre zuteil, Mitglied der Jury beim Wettbewerb »Europäischer Naturfotograf des Jahres 2010« zu sein. Mehrere seiner Bilder wurden für Werbezwecke von »Canon« angekauft.

www.kantioler.it



NATURE PHOTOGRAPHER

I find a quiet, uncluttered images particularly attractive. Therefore, I like to work with an open aperture and / or longer exposure times. I use no artificial lighting.

I am becoming more and more aware that, when taking pictures, it is extremely important to stay calm and completely focussed. Good pictures are not simply taken, they are worked out. The aim is to concentrate on the chosen scene, even if it is simple and to exploit it to the full. I hardly ever move outside my homeland South Tyrol and I am aware that I use only a fraction of the possibilities here. Not because it is South Tyrol. No, because our surrounding area usually provides more than initially expected. Nowhere else can I become more attuned with time and place and the ever-changing conditions than where I live. However, it requires continual spiritual development to identify new views in familiar surroundings.

Georg Kantioler has won many international nature photography competitions:

«Wildlife Photographer of the Year», «European Wildlife Photographer of the Year», «Highlights», «Asferico», «Oasis». In addition, he was a member of the jury for the «European Wildlife Photographer of the Year 2010» competition. Several of his paintings have been purchased by «Canon» for promotional purposes.

www.kantioler.it



DIE FORMEL:

(WASSER + STEIN) x ZEIT = FORM.

Eigentlich ist Wasser ganz weich, anpassungsfähig und nachgiebig. Der Eindruck täuscht. Mit der Zeit kann Wasser auch recht hartnäckig sein. Dann wird selbst harter Fels geschliffen und Steine werden vom fließenden Wasser regelrecht geformt.

THE FORMULA:

(WATER + ROCK) x TIME = FORM.

Actually water is quite soft, adaptable and plastic. The impression is deceptive. Over time, water can also be quite stubborn. With time hard rocks will be polished and shaped by the flowing water.



DIVUS TOUCHZONE Display 10" - 15" - 19"

DIVUS TOUCHZONE lässt keine Wünsche offen! Das Touchpanel mit Android-Betriebssystem verbindet die Vorzüge eines Tablets mit der zuverlässigen Technik der Gebäudesteuerung. All Ihre Ideen können mittels Android Apps verwirklicht werden. Das elegante und unaufdringliche Design von DIVUS TOUCHZONE integriert sich in jedes Ambiente.

DIVUS TOUCHZONE leaves no wish unfulfilled! The touch panel featuring the Android operating system combines the advantages of a tablet with reliable building control technology. All your ideas can be realized with Android Apps. The elegant and unobtrusive design of DIVUS TOUCHZONE fits in with any environment.

HERBST IN DEN BERGEN

Der Herbstnebel hat sich nachts über die Dolomiten Täler ausgebreitet. Nur die Berge ragen aus der dichten Nebeldecke, welche das Wetter in zwei geteilt hat. Während über der Nebeldecke bereits die ersten Sonnenstrahlen die Luft erwärmen, ist es im Tal noch herbstlich kühl.

AUTUMN IN THE MOUNTAINS

The autumn fog has spread over the Dolomite valleys during the night. Only the mountains stand out from the dense blanket of fog, which has divided them into two. Above the fog, the sun's first rays are already warming the air, while in the valley it is still autumnal, cool, gray and gloomy.





DIVUS TOUCHZONE Display 7"

DIVUS TOUCHZONE 7" – die Produktinnovation! Das Panel vereint die Funktionen eines Smartphones mit dem technischen Know-how der Gebäudeautomation. Dank der enormen Auswahl an Android-Applikationen haben Sie schier unbegrenzte Möglichkeiten zur individuellen Gestaltung und Steuerung. Die große Stärke des DIVUS TOUCHZONE ist seine Größe. Dezent integriert er sich in jede Wohnsituation.

DIVUS TOUCHZONE 7" - product innovation! The panel combines the functions of a smartphone with the technical know-how of building automation. Thanks to the huge selection of Android applications available, the possibilities to customize your panel and control are endless. The great strength of DIVUS TOUCHZONE is its size. It fits discreetly into any home situation.

BLAUE STUNDE

»Blaue Stunde«, so nennt sich die Zeit vor dem eigentlichen Sonnenaufgang. Gar einige Genießer wollen zum Sonnenaufgang am Berggipfel stehen. Aber nur die wenigsten wissen, dass die Stunde zuvor die eigentlich beste Zeit wäre, besondere Lichtstimmungen in der Natur zu erleben.

BLUE HOUR

«Blue Hour» is the name of the time before the sun actually rises. Some enthusiasts indeed climb to the top of mountains to watch the sun rise. But only few people know that the hour before is the best time to experience very special conditions of light in nature.





DIVUS SUPERIO

Display 10" - 15" - 19"

DIVUS SUPERIO ist die individuelle Informationszentrale für die ganze Familie. Die Bündelung und Darstellung von Informationen konzentriert sich zum wichtigen Bestandteil unseres Lebens: mehr und mehr, täglich, jederzeit und überall. Licht, Temperatur, Musik, Alarmanlage u.v.m. Das Touchpanel im eleganten 16:9-Format steuert diese vielfältigen Funktionen des Gebäudes.

DIVUS SUPERIO is an individual information center for the whole family. The pooling and presentation of information is becoming an increasingly important part of our everyday lives, at all times, wherever we are. Lighting, temperature, music, alarm systems and much more. DIVUS SUPERIO controls these various functions of the building.

STEINE IM WASSER

Nur wenn man ein geübtes Auge hat, nimmt man die Farben im Wasser wahr. Ob das Blau vom Himmel oder das letzte Abendlicht von der nahen Felsenwand, alle Farben werden vom Wasser reflektiert. Sie lassen das an sich farblose Wasser bunt erscheinen.

STONES IN WATER

Only if you have a trained eye will you notice the true colors in water. Whether blue from the sky or the last evening light from the nearby rock wall, all colors are reflected in the water. They give water that is per se colorless its colour.





DIVUS DOMUS Display 10" - 15" - 19"

DIVUS DOMUS – Liehaberstück für Designer und Architekten. Mit seinem harmonischen Format und der großen Bandbreite an farbigen Rahmen integriert sich das Touchpanel je nach Kundenwunsch Mal fast unsichtbar ins Ambiente, um ein anderes Mal als farbiger Akzent das Interieur zu unterstreichen.

DIVUS DOMUS - collector's item for designers and architects. The harmonious format and the wide range of colored frames available enable customers to choose whether to blend the touch panel in almost invisibly with the environment or provide their interior with a splash of colour.

HART UND WEICH

Wasser zeigt sich in unterschiedlichen Zuständen: meist flüssig und weich, im Winter aber auch stehend und hart gefroren. Es muss schon recht kalt sein, damit das Wasser im Flussbett zu Eis erstarrt. Dann gilt es genauer hinzusehen. Mit Formen und Farben wird nicht gezeigt.

HARD AND SOFT

Water appears in different states: mostly flowing and soft, but also still and frozen in winter. It has to be extremely cold for the water in the riverbed to freeze to ice. If you then look more closely, you can see the fascinating shapes and colors.





DIVUS MIRROR Display 15" - 19"

DIVUS MIRROR – Luxus und Finesse. Im Stand-by-Modus ein eleganter Spiegel, erwacht das Touchpanel durch eine einfache Berührung zum voll funktionstüchtigen Steuerungsgerät für das intelligente Wohnen.

DIVUS MIRROR - luxury and finesse. In standby mode, the touch panel is an elegant mirror, simply touch it to wake it up and it becomes a fully functional controller for intelligent living.

WASSERSPIELE

Alles, was sich drum herum befindet, es spiegelt sich im Wasser wie in einem Spiegel. Schon leichter Wind bringt Bewegung in die Wasseroberfläche und die Spiegelbilder werden von den Wellen verformt und verzerrt. Keine Bildbearbeitungs-Software schafft es, kreativer zu sein.

TRICK FOUNTAINS

Water reflects everything around it, like a mirror. Even a slight breeze brings movement to the water's surface and the mirror images are distorted by the ripples. No image editing software can be more creative.





KNX CONTROL

Das System KNX CONTROL steuert Ihr Gebäude einfach, intuitiv, aktiv oder im Hintergrund. Das Zusammenspiel von Sensoren, Aktoren und Software erleichtert die täglichen Abläufe. Mit der neuen KNX SERVER-Familie deckt DIVUS das gesamte Anforderungsspektrum der Visualisierungen ab. KNX CONTROL ermöglicht Ihnen, Ihr Eigenheim oder Firmengebäude jederzeit vollständig zu kontrollieren und zu steuern.

The KNX CONTROL system manages your building in a simple and intuitive way. The interplay of sensors, actuators and software facilitates residents' daily operations. With the new KNX SERVER family, DIVUS covers all visualization requirements. KNX CONTROL allows you to control your complete home or office building.

WIESENBOCKSBART

Meist stehen sie einfach da, unauffällig und alleine zu einer Kugel gebündelt und auf einen Stängel gesetzt. Sie warten auf den Wind, der sie vertreibt, dorthin wo sie von neuem aus dem Boden treiben können. Es sind die Samen des Wiesenbocksbarts, einer anspruchslosen und genügsame Blume.

MEADOW SALSIFY

Mostly, they just stand there quietly alone bundled to a ball and placed on a stalk, waiting for the wind to blow them away to where they can grow anew from the ground. They are the seeds of the meadow salsify, an unassuming and undemanding flower.





DIVUS VIDEOPHONE

DIVUS VIDEOPHONE – das Multitalent. Mit der Türsprech-Innenstation von DIVUS kontrollieren und bestimmen nur Sie, wer Zutritt zu Ihrem privaten Lebensraum erhält.

DIVUS VIDEOPHONE - the all-rounder. The indoor DIVUS door intercom station allows you to check who is at your door and decide who to let in to your private living space.

SCHNEEHÜGEL

Weit und flach, so stellt man sich eine Schneelandschaft vor. Ein verschneites Hochmoor sieht schon ganz anders aus und lässt sanfte Schneehügel entstehen. Fast alles vermag die dicke Schneeschicht zu verdecken. Nur wenige ausgetrocknete Halme können sich gegen die Last des Neuschnees behaupten.

SNOWHILL

Wide and flat is how we imagine a snowy landscape. A snow-covered upland moor looks quite different – and creates gently rolling hills of snow. A thick layer of snow covers almost everything. Only a few dried stalks manage to withstand the load of fresh snow.





Die DIVUS OPTIMA Oberfläche ermöglicht es, Ihr Eigenheim oder Firmengebäude immer voll unter Kontrolle zu haben. Mit dieser Software-Oberfläche steuern Sie Lichter, die Temperatur, Überwachungskameras, die Türsprechstation und noch vieles mehr. Über die passende App ist dies alles auch von unterwegs aus möglich.

The DIVUS OPTIMA interface enables you to manage your home or company building reliably and efficiently. You can use this software interface to control your lights, temperature, security cameras, door intercom system and much more. The OPTIMA app is the »go to« solution to control your building.

TAUTRÖPFCHEN

Wenn die Tage kürzer und die Schatten länger werden, dann kündigt sich der Herbst an. Die Bäume versorgen ihre Blätter nicht mehr, sie beginnen sich zu verfärben. Langsam sterben sie ab. Letztlich fallen sie zu Boden und manchmal dienen sie dann als Untergrund für Hunderte von kleinen Wasserperlen.

DEW DROPLETS

When the days get shorter and the shadows lengthen, then fall is on its way. The trees no longer provide their leaves with water and so they begin to change color. Slowly they die off. Finally, they fall to the ground and sometimes they form a base for hundreds of small pearl-like droplets.



Das Glück, mein Freund, ist überall, in Berg und Tal, in Blume und Kristall.

HERMANN HESSE

Happiness, my friend, is everywhere, in mountains and valleys, in flowers and crystals.



DIVUS Headquarters Pillhof 51 . I-39057 Eppan (Italy) . Tel. +39 0471 633 662 . Fax. +39 0471 631 829

DIVUS Deutschland Rainäckerstraße 39 . D-70794 Filderstadt . Tel. +49 (0)711 7070 84 90 . Fax. +49 (0)711 7070 84 99

info@divus.eu . www.divus.eu